

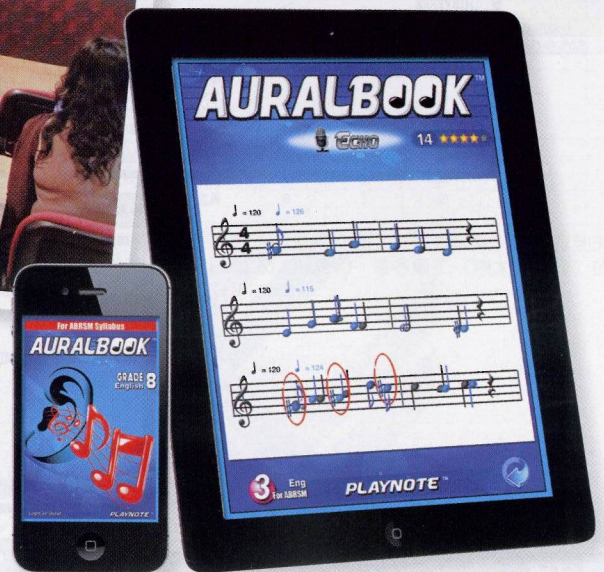
打破一對一教學傳統

用App備戰音樂試

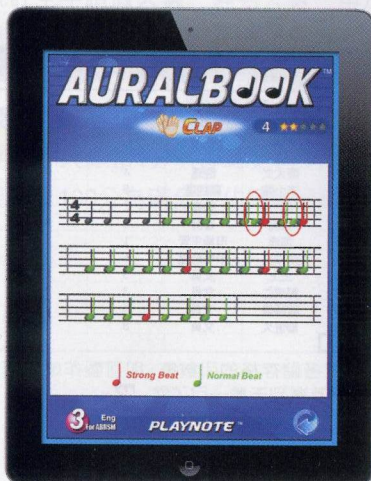


以往孩子想學音樂、樂理、樂器，通常會到琴行找音樂老師一對一教授，但老師往往受制於時間，會忽略了口試部分，每堂可能只用最後幾分鐘練習口試部分，令學生在這部分難以取得好成績，影響整體得分和評價。

英國、加拿大等各國的大部分樂器考試都有口試部分，應試者須聆聽一段音樂再唱出，為應試者的音準、拍節評分，對評分相當重要。今年六月正式推出的音樂教學App—Auralbook就以口試為主打，幫助學生應付難以單獨練習的口試部分。



● Auralbook由本年六月正式推出，現在已有6萬多人下載。



● Auralbook能直接指出學生的對錯，再作出評價。

人性化助學習

Auralbook創辦人Eric以往在科大修讀電子工程，專修電子音樂，亦為私人教琴導師和管弦樂團指揮。他指出坊間的音樂練習App通常都只是將教學CD製成App，所以一樣難以應付口試練習，「因為學生唱完一段，都無人幫他分析對錯，和錯在甚麼地方，令學生難以再改善，只會一直錯下去。Auralbook特別的地方在於，系統能自動辨析學生的音準、節奏，再評價哪一個音走音、唱錯。」Eric更指，系統最難做的地方在於每一個人唱的聲音都不同，要令系統辨別不同性別、人種，須要花不少功夫。